



MARCO WILZ

dipl. digital artist
dipl. ing. (fh) architektur

71069 Sindelfingen

0177 – 525 83 79
marcowilz@gmx.de
www.marcowilz.de

Ich arbeite seit 2004 als 3D Artist und Mattepainter im Bereich Featurefilm und Werbung.

Der Schwerpunkt meiner Arbeit liegt im Bereich Mattepainting, Environment, Modeling und Texturing.

Als erfahrener 3D-Generalist verfüge ich aber auch über ein fundiertes Knowhow im Bereich Lighting und Shading.

PROJEKTLISTE:

- „**Watchmen**“: **Season 1** - Serie Netflix
- „**Lost in Space**“: **Season 2** – Serie Netflix
- „**Lost in Space**“: **Season 1** – Serie Netflix
- Traumfabrike** – Featurefilm
- „**Zwingli**“ – Featurefilm
- „**Best Friend**“ – Werbung
- „**Krieg der Träume**“ – TV Movie
- „**Gotthard**“ - Featurefilm
- „**Gladbeck**“ – TV Movie
- „**Hacked: Kein Leben ist sicher**“ – **Featurefilm**
- „**Independance Day 2**“ von Roland Emmerich - Featurefilm
- Daimler A-Klasse** - Werbung
- „**GameofThrones**“ **7th Season** HBO Serie
- „**GameofThrones**“ **6th Season** HBO Serie
- „**The Shannara Chronicles**“ **1th Season** MTV Serie
- „**GameofThrones**“ **5th Season** HBO Serie
- „**Mini**“, „**Vodafone**“, „**Handwerk**“ – Werbung
- „**The Man from U.N.C.L.E**“ von Guy Ritchie - Featurefilm
- „**AMG**“ - Werbung
- „**GameofThrones**“ **4th Season** HBO Serie
- „**The Cut**“ von Fatih Akin– Featurefilm
- „**Manou – the Swift**“ - Animationsfilm
- „**Grand Budapest Hotel**“ von Wes Anderson - Featurefilm
- „**Helden**“ TV-Eventmovie
- „**White House Down**“ von Roland Emmerich - Featurefilm
- „**GameofThrones**“ **3rdSeason** von George R. Martin – HBO Serie
- „**Oblivion**“ von Joseph Kosinski - Featurefilm
- „**Beautiful Creatures**“ von Richard LaGravenese - Featurefilm
- „**Alibenali**“ und „**Wasserwerke**“ - Werbung
- „**GameofThrones**“ **2nd Season** von George R. Martin – HBO Serie
- „**Hugo Cabret**“ von Martin Scorsese – Featurefilm (VFX Oscar 2012)
- „**BMW**“ - Autowerbung

„Red Tails“ von Anthony Hemmingway + George Lucas - Featurefilm
 „**Die Männer der Emden**“ – von Berengar Pfahl - TV-Eventmovie
 „**Fast Five**“ von Justin Lin - Featurefilm
 „**Hindenburg**“ von Philipp Kadelbach - TV-Eventmovie
 „**Bosch**“ – Messefilm
 „**Ozeane**“ von Frank Schätzing – TV-Doku
 „**The Losers**“ von Sylvain White – Featurefilm
 „**The Ghostwriter**“ von Roman Polanski - Featurefilm
„Teufelskicker“ – Featurefilm
„Porsche Turbo“ – Messefilm
„Infinity II“ – Autowerbung
„Crashpoint“ von Thomas Jauch – TV-Eventmovie
„Vulkan“ von Uwe Janson – TV-Eventmovie
„Porsche“ – Messefilm
„2012“ von Roland Emmerich – Featurefilm
„The Day the Earth stood Still“ – Kinowerbung
„Lasko“ TV-Serie
„Infinity I“ – Autowerbung
 „**Vaterspiel**“ von Michael Glawogger – Featurefilm
 „**Zum Mond**“ – TV-Werbung
 „**Prisoners oft he Sun**“ von Roger Christian – Featurefilm
„Der Untergang der Gustloff“ von Joseph Vilsmaier – TV-Eventmovie
 „**The Red Baron**“ von Nikolai Müllerschön – Featurefilm
„Dubai Golf Resort“ – Architekturvisualisierung
„Schwerter des Königs“ von Uwe Boll – Featurefilm
„Oliver Twist“ von Roman Polanski – Featurefilm
„Filmpark Babelsberg“ – Motionride
„Terra – X“ - TV-Doku
„Musikvideos“ für Stone the Crow, Orden Ogan und Meshuggah
„The Orkbabies“ – Serienteaser (Diplomfilm)

IMDB Link: <http://www.imdb.de/name/nm2032691/>

Lehrtätigkeit: Mattepainting an der M.D.H. München und Berlin, Maya bei SAE München

Mitgründer von **Quadriga FX** (2004 - 2005)

Ausbildung: Oktober 2001 – August 2004

- Studium an der **German Film School** in Elstal bei Berlin
- Diplomabschluss zum Digital Artist

Zwischen 1996 und 2001 Architekturpraktikas, sowie Werkstudent bei Siemens Architektur

September 1995 – September 2000:

- Architekturstudium an der **FH München**
- Abschluss zum Dipl. Ing. Architektur

August 1994

- Abitur am Heinrich von Zügel Gymnasium Murrhardt

Software:: 3D Software :**Maya/ vray, 3D Max/vray, Mari, Houdini, Substance**

2D Software : **Photoshop**
Compositing : **After Effects, Nuke**

Sprachen: Englisch (++++), Französisch (+)

Ausgewählte Arbeiten:





